

Limoges 29 novembre 2026 - Les Bâtisseurs des Cités Idéales :

On n'a pas tous les jours 15 ans !

Une tenue exceptionnelle

Dès 11h 30, il y avait affluence sur les Parvis du Temple de Limoges. Les invités arrivaient de toutes les Juridictions du Grand Orient de France et des Obédiences amies. Tout « le gratin » de la Franc-maçonnerie limougeaude était là ainsi que des voisins clermontois.

Le Suprême Grand Chapitre était représenté par le 1^{er} Grand Principal, Jean-Claude Rochigneux, Le 3e Grand Principal, Pierre Danel - venu de Clermont-Ferrand et autrefois avancé au grade de Maître Maçon de la Marque dans ce même Chapitre - et le Grand Scribe Esdras adjoint, Frédéric Toupinier, membre du Chapitre.

L'ordre du jour était riche :

12h30 : Agapes Fraternelles copieusement garni et arrosé....

Et à la fin les gâteaux d'anniversaire



14h00 : Ouverture des Travaux

Suspension des Travaux :

- Planche du F. : Dominique Pap. : : « 15 ans d'histoire : fondements, évolutions et moments clés de notre Loge ».
- Planche du F. : Rémy Del. :. Maître Maçon de la Marque récemment avancé. « Un regard neuf sur la pratique de la maçonnerie de la Marque et l'avenir de notre Loge. ».
- Propos des Dignitaires de l'Ordre, réflexions et messages à l'occasion de notre célébration.

- Echange avec les invités
- Santé rituelle

Reprise des travaux :

- Les Quatre Demandes
- Clôture des Travaux

Le V.:M.:M.: Chrystelle BREUIL

Voici quelques extraits des Planches

Dom :. Pap :. un des fondateurs de la Loge

Les « Bâtisseurs des Cités Idéales » ont quinze ans.

[...]

Il y a quinze ans, nous formions le projet de créer aux Carrières de Limoges un Atelier de la Marque travaillant sous les auspices du « Suprême Grand Chapitre de l'Ancienne Maçonnerie d'York, Maçonnerie de la Marque et de l'Arc Royal » du GODF. Une loge qui avait alors pour ambition de construire un pont entre les frères du Rite Français et ceux du Rite écossais et prenant d'emblée le parti de l'égalité. Le centre l'union quoi.[...]

Il y a donc quinze ans, nous formions ce projet et aujourd'hui, je voudrais vous parler du bonheur d'être ensemble.

Comme le notait un jour notre frère le géographe Elisée Reclus, *« des hommes chez lesquels est né le sentiment de l'égalité ne se laissent plus gouverner, ils apprennent à se gouverner eux-mêmes »*.

La maçonnerie nous apprend que nous sommes égaux et le travail aux carrières nous y aide. La pierre rejetée par les bâtisseurs a sa place dans la construction commune. Cette égalité constitue le riche terreau de la liberté que nous voulons conquérir et de la fraternité que nous sommes chaque jour en train de construire. Car la fraternité, vous le savez bien, et l'époque que nous vivons est là pour nous le rappeler, ce n'est pas un état, c'est un mouvement. Un mouvement qui étreint, un mouvement qui emporte. Un mouvement qui nous étreint au plus profond de nous-mêmes, un mouvement qui nous emporte au-delà de nous-mêmes. Ce mouvement ne doit pas être entravé par l'habitude, par l'immobilisme, par les querelles de circonstance, ou encore par le choc des personnalités. Au contraire, ce mouvement doit être constamment préservé, alimenté et entretenu avec inquiétude comme la flamme qui menacerait de s'éteindre. [...]

Rappelons-nous que « *pour la franc-maçonnerie, en tant qu'Ordre, il n'y a pas de réponse sinon la nécessité organique de la chercher.* »

Cette recherche est celle de la Vérité au travers ici de l'exploration du patrimoine historique et initiatique des rites dits anglais. Nous nous voulons nous aussi juges, prêtres et rois, Sans penser que nous pourrions l'être vraiment, sans imposer à quiconque une croyance dans un dieu révélé et sans croire que nous aurions entrepris de reconstruire le Temple autrement que symboliquement.

Nous pratiquons cette maçonnerie avec fidélité mais dans le respect de la tradition fondée sur la liberté absolue de conscience telle qu'elle s'exprime au Grand Orient de France.

Cette recherche, longue, lente et difficile, se déploie au fur et à mesure que se forge la conscience. Parce que nous savons que, comme la fraternité, la conscience, n'est pas donnée, elle reste un effort, elle est construite. Et c'est à cette construction que travaille la Maçonnerie, c'est à cette construction que nous sommes tous occupés, quel que soit le rite que nous faisons vivre. [...]

C'est ce que nous faisons aujourd'hui, c'est ce que nous ferons demain, au sein de notre loge de la marque et maintenant de notre chapitre de L'arc Royal. Comme frères sur le chantier, Maîtres Maçons aux carrières, et désormais comme compagnons du chapitre.

C'est à la fois notre devoir et notre volonté.

Les dernières paroles de Léon Tolstoï sur son lit de mort furent : « *la vérité, elle m'importe beaucoup* ». Comme tant d'autres, il avait passé une partie de sa vie à la chercher et il en avait conclu comme il le dit dans une lettre à l'un de ses amis que : « *les changements qui interviennent dans notre vie doivent trouver leur origine non dans la résolution mentale d'essayer une nouvelle forme de vie, mais plutôt dans l'impossibilité de vivre autrement que suivant les exigences de notre conscience* ».

La conscience n'est donc pas une simple expression de l'intériorité mais bien un outil d'action sur le monde, forgé avec effort dans un travail moral de formation de soi à travers les choses. Sur les colonnes des temples maçonniques, cette recherche de la Vérité, la connaissance de soi et de l'univers, s'effectue au moyen d'outils, de symboles et de rituels ce qui en explique l'importance fondamentale.

Dans la succession des générations, dans la transmission des savoirs, dans cette longue chaîne qui nous vient du passé et tend vers l'avenir, elle s'effectue grâce à la parole, dans la fraternité, la liberté et l'égalité

Pour marquer la continuité de cette chaîne, nous avons choisi de prendre comme titre distinctif « Les Bâtisseurs des cités idéales ». C'est une référence directe, un hommage à l'atelier de la Marque qu'avait fondé Rudyard Kipling en France, à Saint-Omer, en 1922 (« les bâtisseurs des cités silencieuses »).

Notre F. Kipling qui dans le conte « *le commencement des tatous* » soulignait que ceux qui débutent ont bien besoin de ceux qui savent pour donner aux choses leur nom. C'est notre cas. Nous débutons mais nous ferons de notre mieux pour, avec votre aide, « bien marquer »

L'universalité à laquelle nous aspirons n'est pas l'uniformité d'un bonheur moyen global aseptisé. L'humanité meilleure et plus éclairée que nous appelons de nos vœux, et à l'avènement de laquelle nous travaillons, ne pourra exister que par ses propres efforts, par sa propre volonté. Elle existera seulement dans la forme qu'elle choisira à un moment donné et dont elle pourra changer autant de fois qu'elle le jugera utile.

Mais notre devoir est d'éclairer cette conscience collective pour la faire éclore sans oublier simplement le bonheur d'être ensemble.



Rém :. Del :. Maître Maçon de la Marque récemment avancé :

Un regard neuf sur la pratique de la maçonnerie de la Marque

et l'avenir de notre Loge.

« La Pierre Angulaire »

Il m'a été demandé, en cette tenue anniversaire de notre Respectable Atelier, de vous faire part de mes impressions d'avancement au grade de Maçon de la Marque, survenue il y a déjà environ 8 mois. Comme toute nouvelle épreuve, il y a toujours un peu d'appréhension. [...]

Cette pointe d'inquiétude était atténuée par le fait que je n'étais pas le seul à frapper ce soir-là d'une nouvelle façon à la porte du Temple. En effet, 4 FF. et SS. m'accompagnaient sur ce nouveau chemin maçonnique. [...]

J'étais d'autant plus serein, que j'avais visité à plusieurs reprises la Loge dans laquelle je demandais la faveur d'être admis, ayant ainsi pu commencer à faire connaissance du rituel spécifique de l'Ordre de la Marque et surtout, de la plupart des FF. et SS. qui la composaient. [...]

Alors que je m'apprêtais à entrer au sein d'une troisième entité maçonnique, après celle relative à ma Loge Bleue, puis celle où j'ai été admis en Loge de Perfection de la Juridiction du REAA, je pensais être, si j'ose dire, rompu à ce genre d'exercice.

Mais je dus me rendre bien vite compte à l'évidence : aucune cérémonie ne ressemble à une autre, chacune possédant son propre déroulement, ses propres codes, ses propres séquences afin de délivrer ses propres messages aux nouveaux venus, en s'appuyant sur ses propres symboles. [...]. S'il y en a un que j'ai retenu et qui m'a particulièrement marqué est celui de la Pierre Angulaire [...]

Le mot de la fin revient ainsi au V. M. qui nous décrypte la signification de cette séquence. La clé de voûte, mise à tort de côté, représente la Fraternité, Pierre Angulaire indispensable à la construction de l'Édifice, basée sur la bienveillance et la solidarité qui lie l'ensemble des Maçons de la Marque et par extension, l'ensemble des francs-maçons de la surface de la Terre.

C'est cette Pierre qui nous permet, en faisant fi des barrières qui, dans la vie profane peuvent malheureusement, parfois, compartimenter les groupes humains (convictions religieuses ou philosophiques, couleurs de peau, culture, orientation sexuelle, ...), de chercher à construire le Temple d'une Humanité plus juste et plus éclairée.

